Навчальна вправа "Теги для запам’ятовування"

Наталія Герасим

Навчальна вправа "Теги для запам’ятовування" допоможе молодшим школярам свідомо аналізувати пам’ятники та їхнє значення, навчить їх висловлювати свої почуття та емоції, сприятиме вихованню емпатії.

Мета:
розвивати уяву, творче мислення та емпатію учнів; закцентувати увагу учнів на пам’ятниках як відображенні пам’яті про війну та її жертви.

Очікувані результати:
виконавши цю, вправу учні зможуть
- пояснити, що пам’ятники відображають пам’ять про історичні події та їх учасників;
- висловити власні думки та почуття щодо конкретного пам’ятника;
- визначати емоційне забарвлення асоціацій;
- порівнювати власні думки та почуття з думками та емоціями інших людей.

Тривалість: 15–20 хвилин.

Формат: урок, заняття, виховна година.

Необхідні матеріали:
Зображення пам’ятника у вигляді ілюстрації або слайда презентації, стікери або аркуші паперу для написання слів, кольорові маркери.

План заходу

Крок 1. Вступ

Поясніть учням/-цям, що означає поняття "хмара тегів" і що вони створюватимуть невіртуальну хмару, щоб продемонструвати асоціації, які викликають пам’ятники.

Крок 2. Про що "говорить" пам'ятник

Закріпіть на дошці зображення одного з пам’ятників, розташованих у Бабиному Яру.

Зверніть увагу: Для учнів/-ць 5–6 класу доречніше взяти за приклад пам’ятник "Дітям, розстріляним у Бабиному Яру", для старших прикладом може слугувати пам’ятник "Радянським громадянам та військовополоненим".

Попросіть учнів/-ць розповісти про почуття, думки та асоціації, як негативні, так і позитивні, які

пам’ятник викликає у них. Запропонуйте взяти кольорові стікери та написати власні "ключові слова", розмістивши їх навколо зображення відповідно до таких принципів:

а) це мають бути власні слова: вони просто показують, як ви сприймаєте певний об’єкт; б) негативні асоціації необхідно записати на стікерах одного з кольорів та розмістити ліворуч від зображення; чим більш вони негативні, тим ближче до лівого краю вони мають розташовуватися; в) позитивні асоціації необхідно записати на стікерах іншого кольору та розмістити праворуч; чим більш вони позитивні, тим ближче до правого краю вони мають розташовуватися.

Обговоріть з учнями/-цями запитання.

Запитання для учнів/-ць:

- Чи є у "хмарі" послання або приклади, що вас вразили?
- Які почуття переважають: позитивні чи негативні?
- Які деталі пам’ятника викликали ці почуття?

Крок 3. Історична довідка

Надайте учням історичну інформацію про події 1941–1943 років у Бабиному Яру. Запропонуйте учням поміркувати над запитаннями.

Запитання для учнів/-ць:

- Чи відрізнялася би "хмара", яку ви створили, якщо б: а) ця інформація була вам відомою до початку роботи? б) до її створення долучилися люди, родичі яких загинули у Бабиному Яру?
- Які саме зміни були б помітні? Чому?
- Як виглядав би пам’ятник, присвячений жертвам Бабиного Яру, якщо б його авторами були вони?
- Які символи вони б використали? Чому саме їх? Щоб вони хотіли донести і кому?